

**Муниципальное дошкольное общеобразовательное бюджетное учреждение
детский сад «Теремок» п. Красногвардеец
Бузулукского района Оренбургской области**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
МДОБУ детский сад «Теремок»
п. Красногвардеец
Протокол № 8
от «26» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОБУ
детский сад «Теремок»
п. Красногвардеец

/М.А. Жулидина/
Приказ № 432
от «26» августа 2021 г.

Программа

**"Психологическое сопровождение детей раннего и младшего
дошкольного возраста в период адаптации в ДОУ"**

**Ответственный
за реализацию программы:
педагог-психолог Т. П. Агафонова**

п. Красногвардеец, 2021 г.

1. Пояснительная записка

“Детство – это важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш”. (В.А. Сухомлинский)

Детский сад – это новое окружение, новая обстановка, новые люди. Адаптацией принято называть процесс вхождения ребёнка в новую для него среду и болезненное привыкание к её условиям.

Проблема адаптации детей в дошкольном учреждении занимает сейчас умы научных и практических работников. Адаптацию в условиях дошкольного учреждения нужно рассматривать как процесс или приспособление функций организма ребёнка к условиям существования в группе.

Для ребенка детский садик, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями. При поступлении в дошкольное образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. А так как адаптивные возможности ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста ограничены, то резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Адаптация обычно протекает сложно с массой негативных сдвигов в детском организме. Эти сдвиги происходят на всех уровнях, во всех системах. Только нам обычно видна лишь надводная часть айсберга – поведение. А если бы мы знали, что творится в организме и душе ребенка, когда он впервые идет в детский сад, то вряд ли отдали бы его когда-нибудь в этот новый детский коллектив. В нем малыш постоянно находится в сильном нервно-психическом напряжении, не прекращающимся ни на минуту. Он на грани стресса или в полной мере ощущает стресс. Если присмотреться внимательней к ребенку, то сложно понять: он здоровый или все-таки больной? Кажется, не то и не другое. Малыш в особом "третьем состоянии" между здоровьем и болезнью. Но постоянно находиться в "третьем состоянии" нельзя. Поэтому сегодня или завтра ребенок просто в самом деле заболеет, или снова станет сам собой.

Детсадовская дезадаптация встречается чаще, чем школьная, но на нее реже обращают внимание и родители, и специалисты, считая чуть ли не нормой ежеутренний плач перед расставанием с мамой, постоянные респираторные заболевания, резкий контраст между поведением ребенка в саду и дома. Дошкольное учреждение должно создавать максимально комфортные условия для пребывания ребёнка и дальнейшего развития малыша.

В жизни каждого человека есть масса событий, запомнившихся надолго. Само воспоминание может нести как позитив, так и негатив. Поэтому, очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в дошкольном учреждении, стал для ребёнка положительным при поддержке не только родителей, но и в единстве с педагогами ДОУ.

2. Цель и задачи программы, её место в образовательном процессе

2.1. Цель программы: оказать практическую помощь детям в период адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения.

2.2. Задачи:

Диагностические:

1. Определение уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению;
2. Организация коррекционно-развивающей среды для своевременного разрешения детских трудностей, возникающих в адаптационный период;
3. Определение динамики адаптационных возможностей через систему комплексных занятий по данной программе;
4. Обеспечение методической и практической поддержки родителей и педагогов.

Воспитательные:

1. Воспитание доброжелательного отношения детей к сверстникам;
2. Воспитание доверительного отношения к сверстникам и взрослым;
3. Воспитание доброго отношения к природе, животному миру.

Коррекционно-развивающие:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
3. Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
4. Развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
5. Развитие эмоциональной отзывчивости к окружающему миру;
6. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
7. Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
8. Развитие игровых навыков, произвольного поведения;
9. Обучение действовать по показу и словесной инструкции.

Консультационно-профилактические:

1. Проведение индивидуальных и групповых консультаций для родителей по заявленным проблемным вопросам;
2. Проведение консультаций для педагогов по проблемным вопросам;
3. Разработка практических и методических рекомендаций для педагогов и родителей;
4. Формирование активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей.

2.3. Место (роль) программы в образовательном процессе

Занятия проводятся в первые два месяца: сентябрь-октябрь, согласно годовому плану психолога. Так как малыши нередко болеют и после болезни нуждаются в повторной адаптации (да и пополнение группы вновь поступающими детьми происходит неравномерно), рекомендуется проводить занятия не только в первые два месяца, но и на протяжении всего учебного года. Представленные занятия можно реализовывать через групповую и подгрупповую форму работы с детьми, элементы занятия возможно использовать в индивидуальной работе и включать в режимные моменты.

В случаях сохранения низкого уровня адаптации, рекомендуется продолжение коррекционно-развивающей работы и поддерживающих мер до окончания адаптационного периода в форме индивидуальной и подгрупповой работы.

Методы:

1. Игротерапия (игры с речевым сопровождением: хороводы, песенки, потешки, стишки, «ладушки», «догонялки»);
2. Элементы психогимнастики;
3. Элементы арт-терапии: рисование;
4. Элементы танцевальной терапии;
5. Элементы сказкотерапии.

Приемы торможения отрицательных эмоций:

- переключение;
- игры с песком, водой;
- игры с бытовыми предметами;
- пальчиковые игры, сжимание пальцев (игрушки-пищалки);
- спонтанные, раскрепощающие движения (надувать щеки, рвать бумагу, топать ногами);
- игры с озвученными игрушками (бубен, барабан, погремушка и т.д.).

4. Основная форма реализации данной программы

Основная форма реализации данной программы – цикл игровых занятий с детьми раннего и младшего дошкольного возраста в период адаптации.

Все игры и упражнения, входящие в одно занятие, объединены сказочно – игровым сюжетом. Комплектование и количество модулей (игр и упражнений), из которых состоит занятие, варьируется психологом. Он может сократить занятие, чтобы избежать переутомления детей, изменить последовательность частей в соответствии с настроением детей и т.п.

Продолжительность занятий: 10 -15 минут

Эффективный режим проведения: 2 раза в неделю.

Форма работы: групповая или подгрупповая. Оптимальная наполняемость группы: 5-8 человек.

Количество занятий: 12 занятий. Цикл рассчитан на 4 темы по 3 занятия в каждой теме. Каждое из занятий проводится в 2-3 этапа, каждое задание повторяется по 2-3 раза, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр и т. д..

Структура занятия:

Этапы занятия	Время	Наименование составных частей	Повторяемость
I	2 мин.	Приветствие	Каждое занятие
II	5 мин.	Упражнение на установление контакта взглядов/физич. контакта/обмена эмоциями	Каждое занятие
III		Основная часть: 1. Введение тематического персонажа 2. Повтор игр, новая игра 3. Совместная деятельность детей	1 раз в три занятия Каждое занятие 1 раз в тему
IV	2 мин.	Прощание	Каждое занятие

5. Планируемые результаты психологической работы в группе.

- Гармонизация эмоционально-волевой сферы детей раннего возраста;
- Формирование активную позицию родителей по отношению к процессу адаптации детей;
- Быстрая адаптация к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников);
- Развитие навыков взаимодействия детей со взрослыми, детьми, окружающими предметами;
- Развитие познавательной сферы дошкольника, общей и мелкой моторики.

6. Диагностика освоения содержания программы

Диагностические исследования проводятся в течении 2-х месяцев. В адаптационном листе регистрируется клиника адаптации в периоды: за 10, 20 и 60 дней пребывания ребёнка в ДОУ. Заключительная диагностика позволяет судить об эффективности проведённых мер, облегчающих адаптацию, отследить динамику коррекционно-развивающей работы.

Методы диагностических исследований:

Изучаемая сфера	Изучаемый параметр	Метод	Методика	Сроки
Адаптационный период	Уровень адаптации	Наблюдение Опрос воспитателей	Диагностика ур-ня адаптированности ребёнка к ДОУ автор: А.С.Роньжина (заполнение регистрационных листов)	Июнь - август (период 10, 20, 60 дней)

		Анкетирование родителей	Анкета для родителей автор: О.Г.Заводчикова	
--	--	-------------------------	---	--

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют уровень адаптированности ребёнка к условиям дошкольного учреждения:

Высокий уровень адаптированности. У ребенка преобладает радостное или устойчиво-спокойное эмоциональное состояние. Он активно контактирует со взрослыми, детьми, окружающими предметами, быстро адаптируется к новым условиям (незнакомый взрослый, новое помещение, общение с группой сверстников).

Средний уровень адаптированности.

Эмоциональное состояние ребенка нестабильно: новый раздражитель влечет возврат к отрицательным эмоциональным реакциям. Однако при эмоциональной поддержке взрослого ребенок проявляет познавательную и поведенческую активность, легче адаптируется к новой ситуации.

Низкий уровень адаптированности. У ребенка преобладают агрессивно-разрушительные реакции, направленные на выход из ситуации (двигательный протест, агрессивные действия), активное эмоциональное состояние (плач, негодящий крик), либо отсутствует активность, инициативность при более или менее выраженных отрицательных реакциях (тихий плач, хныканье, отказ от активных движений, отсутствие попыток к сопротивлению, пассивное подчинение, подавленность, напряженность).

7. Методическое обеспечение программы

№	Автор	Название	Издательство
1.	А.С. Роньжина	Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению	М.:Книголюб, 2006. - 72 с.
2.	О.Г. Заводчикова	Адаптация ребёнка в детском саду	М.: Просвещение, 2007. - 79 с.
3.	Е.О. Смирнова	Дети раннего возраста	М.: Педагогический университет Первое сентября, 2010

1.	Р. Граббет	Игры для малышей от 2 до 6	М.:РОС-МЭН, 1999.
2.	Е.К. Лютова, Т.Б. Монина	Тренинг общения с ребенком (период раннего детства)	СПб.: Речь, 2001.
3.	Л.Н. Елисеева	Хрестоматия для маленьких: пособие для воспитателей детского сада	М.: Просвещение, 1987.
4.	Н.Д. Ватутина	Ребёнок поступает в детский сад	М.: Просвещение, 1983
5.	А.С. Галанов	Я иду в детский сад	М.: Школьная пресса

Конспекты занятий

Занятие № 1

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Знакомство»

Педагог привлекает внимание детей друг к другу. Ласково обняв малыша, он обращается поочерёдно к каждому из малышей, обращая внимание на внешний вид, одежду, имя ребёнка.

III. Ввод игрового персонажа:

- Ребятки, кто это к нам пришёл?

Педагог показывает деткам жёлтый воздушный шарик с нарисованным весёлым солнышком, сопровождая стихами:

-Что за яркий желтый шар,
С длинными ресничками,
Не прожектор, не фонарь,
Встает вместе с птичками?
- Это солнышко с утра заглянуло в гости к нам.
Хочет солнышко играть, веселиться и плясать!
-Давайте поиграем вместе с солнышком!

IV. Игры

«Поиграем вместе»

Дети при помощи и поддержке взрослого играют с шариком: подкидывает взрослый - дети ловят (взрослый просит поймать шарик, обращаясь к ребёнку по имени), затем, подкидывает ребёнок и просит поймать, обращаясь к кому-нибудь из детей.

Можно предлагать различные действия с шариком:

-передавать шарик разными способами
-подкидывать,
-перекатывать и т.п.

При этом очень важно, чтобы взрослый сначала показал, как нужно правильно передавать шарик другому ребёнку, называя его по имени («На, Петя»)

«Солнечный зайчик»

-Смотрите, какой симпатичный зайчик прыгает по стене. Это не простой зайчик, он спустился к нам с солнышка, и поэтому, он называется солнечный. Давайте с ним поиграем! Поймайте его. Педагогпускает солнечных зайчиков, детки ловят.

(Игра проводится в солнечный день-с использованием зеркальца, в пасмурный - с использованием карманного фонарика.

V. Прощание.

Занятие № 2

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Волшебное зеркало»

-Чтоб улучшить настроенье.

К зеркалу ты подойди,

Сам себе поулыбайся,

А потом к друзьям иди.

На стене висит большое зеркало, которое отражает детей в полный рост (может быть использован музикальный или спортивный залы). Взрослый привлекает внимание детей друг к другу с помощью зеркала. Дети рассматривают себя и друг друга, сравнивают.

III. Игры с солнышком.

Взрослый напоминает детям про солнышко-шарик:

-Солнышко в окошко светит мне с утра,

Значит, в детский садик мне идти пора.

Быстро умываюсь, чищу зубы сам,

За окном весёлый слышен птичий гам.

Радуются птички, что пришла весна,

Маленькая травка на земле видна.

С мамочкой за руку в садик я иду,

Солнце подмигнуло мне лишь одному,

Я глаза зажмурил и услышал вслед,

Как оно сказало: “Эй, малыш, привет!”

Повтор игры «Солнечный зайчик»

Игра «Прятки с солнышком»

Педагог показывает детям шарик - солнышко (нужно чтобы он был небольшой):

-Сейчас я спрячу с Машей солнышко, а детки его найдут.

Педагог помогает спрятать шарик в игровой комнате на глазах у детей, потом просит зажмуриться или даже отвернуться. Дети поочерёдно выступают в роли прятальщиков. Можно просить детей поочерёдно найти солнышко.

Главное: отслеживать поведение каждого ребёнка во время игры и, в соответствии с этим действовать, варьировать ход игры.

IV. Прощание.

Занятие № 3

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Ласковое имя»

Дети встают в круг, каждый из них по очереди выходит в центр. Все остальные дети при помощи взрослого называют варианты ласкового имени ребенка, стоящего в центре круга.

III. Игры с солнышком.

Повтор игры «Поиграем вместе»

Игра «Солнышко и дождик»

У каждого ребёнка свой домик-стульчик. Педагог предлагает детям прогуляться, т. к. хорошая погода: СВЕТИТ СОЛНЫШКО. Дети выходят из домиков и гуляют: бегают, прыгают, поют песенки и т.д. Как только педагог произносит: ДОЖДИК! Дети спешат в свои домики.

В дальнейшем, для объединения детей, можно прятаться в общий домик или под зонтик.

IV. Совместная деятельность «Наше солнышко»

Взрослый рисует на ватмане большой круг. Затем обрисовывает ладони детей, создавая таким образом лучики солнца. При помощи взрослого дети раскрашивают нарисованные ладошки. В итоге получается красивое разноцветное солнце, которое вывешивается в группе.

V. Прощание.

Занятие № 4

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Ласковая цепочка»

Детки сидят в кругу на подушках, поближе друг к другу. Взрослый сидит между ними и заглядывает в глазки сидящего рядом ребёнка: «Ребяtkи, посмотрите, какая хорошая у нас Лера! Какие у неё красивые, голубые глазки!» Затем педагог предлагает Лере посмотреть в глазки её соседа: «Лера, а теперь ты посмотри в глазки....» И так далее по кругу.

Важно: комментировать действия ребёнка, помогать ребёнку, если он нерешителен.

III. Ввод темы занятия:

— «Ребяtkи, сегодня мы отправимся с вами в лес! Давайте возьмёмся за руки и отправимся все вместе в чудный лес!» Взрослый помогает детям взяться за руки и под музыкальное сопровождение проводит их по комнате.

Здравствуй, лес!
Дремучий лес,
Полный сказок и чудес!
Ты о чём шумишь листвою
Ночью темной, грозовою,
Что нам шепчешь на заре
Весь в росе, как в серебре?
Кто в глухи твоей таится?
Что за зверь? Какая птица?
Все отрой, не утай:
Ты же видишь, мы свои.

IV. Игры в лесу.

Игра «Кто пришел к нам в гости?»

Взрослый отводит в сторону каждого ребёнка по очереди и договаривается с ним о том, что он будет изображать животного, которое придёт в гости к ребятам. Ребёнок может самостоятельно решить, какого животного он будет изображать.

Дети встают в круг. Гости по очереди входят в круг. Взрослый говорит детям: «Посмотрите, какой замечательный зверь к нам пришел, какие у него глазки, как он красиво движется и т.п.» Детям необходимо догадаться, какой зверь к ним пришёл и какое у него было настроение.

Игра «Кто лучшие разбудит»

Один ребенок превращается в какого-нибудь животного из предыдущей игры и засыпает – ложиться на коврик в центре группы. Ведущий просит детей по очереди будить «спящую/его зайчика/мишку/лисичку». Желательно делать это по-разному (разными словами и прикосновениями), но всякий раз ласково. В конце упражнения дети все вместе решают, кто «будил» наиболее ласково.

V. Прощание.

Занятие № 5

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Ласковая цепочка»

Детки сидят в кругу на подушках, поближе друг к другу. Взрослый сидит между ними и улыбается сидящему рядом ребёнку: «Ребяшки, посмотрите, какая хорошая, добрая у нас Лера! Я ей улыбаюсь!» Затем педагог предлагает Лере улыбнуться своему соседу: «Лера, а теперь ты улыбнись.....» И так далее по кругу.

Важно: комментировать действия ребёнка, помогать ребёнку, если он нерешителен.

III. Ввод темы занятия:

– «Ребятки, вам понравилось в лесу? Сегодня мы отправимся с вами в лес! Давайте возьмёмся за руки и отправимся все вместе в лес, полный тайн и чудес! А чтобы нам не потеряться, возьмёмся за верёвочку. » Взрослый помогает детям взяться за верёвочку и под музыкальное сопровождение проводит их по комнате.

IV. Игры в лесу.

Повтор игры «Кто пришел к нам в гости?»

Вводится обязательно животное – медведь (медвежонок)

Повтор игры «Кто лучшие разбудит Медвежонка»

Игра «Медвежонок»

Медвежонок, медвежонок,

Хватит спать,

Хватит спать.

Мы хотим с тобою, мишкой,

Поиграть, поиграть.

Ты весёлых ребятишек

Догоняй, догоняй.

Ну-ка, мишко,

Нас поймай, нас поймай!

Дети вместе со взрослым идут по кругу

Один ребёнок в центре круга – медвежонок

Дети и взрослый бегут по кругу

Все останавливаются и хлопают в ладоши

Дети убегают, «медвежонок» догоняет

V. Прощание.

Занятие № 6

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Ласковая цепочка»

Детки сидят в кругу на подушках, поближе друг к другу. Взрослый сидит между ними и хлопает в ладоши: «Ребяшки, посмотрите, как я звонко хлопнула в ладоши! А вы так можете?» Педагог предлагает своему соседу: «Петя, а теперь ты хлопни в ладошки». И так далее по кругу.

Важно: комментировать действия ребёнка, помогать ребёнку, если он нерешителен.

III. Ввод темы занятия:

– «Сегодня мы опять отправимся с вами в лес! Но я думаю, что наши ножки уже устали путешествовать, поэтому мы поедем на паровозике».

Взрослый объясняет детям, что сейчас они будут играть в паровозик. Главным паровозом будет взрослый, а вагончиками – дети. Он поочередно подзывает к себе детей, эмоционально комментируя происходящее: «Я буду паровозом, а вы вагончиками.

"Петя, иди ко мне, становись за мной, держи меня за пояс, вот так. Теперь, Ваня, иди сюда, встань за Петей, держи его за пояс". После того как все дети выстроились, «поезд» отправляется в путь. Взрослый, имитируя движение паровоза «Чух - чух, у-у-у!», побуждает детей повторить их.

IV. Игры в лесу.

Повтор игры «Медвежонок»

Игра «Листочек падает»

Взрослый поднимает над столом вырезанный из бумаги или засушенный листочек (на расстоянии около метра), затем отпускает его и обращает внимание детей на то, как плавно он спускается вниз и ложится на стол. После этого ведущий просит детей превратить свои руки в листочки деревьев. Ведущий снова поднимает листочек – дети поднимают руки вверх. Взрослый отпускает листок, он спускается на стол. Детям нужно сделать то же самое, то есть плавно опустить руки на стол одновременно с листиком. Упражнение можно повторить несколько раз. Ведущий подчеркивает умение ребят действовать согласованно, вместе.

V. Совместная деятельность «Разноцветные лепестки»

Понадобятся прямые пирамидки-цилиндры с разноцветными кольцами. Возьмите пять или шесть пирамидок и выложите на столике «цветок» с разноцветными лепестками-лучами, составленными из колец пирамидок (каждый лепесток одного цвета). Пригласите детей посмотреть, какой у вас получился необычный цветок. Обратите внимание детей, что лепестки у этого цветка разноцветные, назовите цвет каждого лепестка.

Затем предложите: «Давайте все вместе соберем из колечек такой же цветок с разноцветными лепестками, но сначала нужно снова собрать пирамидки». (Количество играющих детей должно соответствовать числу колечек в пирамидке). Посадите детей за столик, раздайте им пустые стержни и предложите каждому собрать свою пирамидку, соблюдая последовательность цветов: «Сначала наденьте красное колечко, теперь синее, затем желтое, а теперь зеленое и, наконец, белое (бежевое, сиреневое)» Помогите малышам правильно собрать пирамидки и обратите их внимание на то, что у всех получились одинаковые пирамидки.

После этого скажите: «А теперь давайте соберем из колечек цветочек с разноцветными лепестками. Давайте договоримся, кто какой будет выкладывать лепесток. Один лепесток у нас будет белый (называете цвет верхнего колечка). Кто будет выкладывать белый лепесток? Ваня? Ребята, давайте все отдадим Ване белые колечки. А кто будет выкладывать зеленый лепесток? Маша? Маше отдадим зеленые колечки». В результате у каждого ребенка соберутся колечки одного цвета.

Теперь положите в центр стола колпачок и предложите детям по очереди выкладывать лучиками свои колечки так, чтобы получился цветок с разноцветными лепестками. Помогите малышам соблюдать очередь и форму «цветка». Полюбуйтесь вместе с детьми цветком, похвалите их и предложите снова собрать пирамидки

VI. Прощание.

Занятие № 7

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Ласковая цепочка»

Предложите небольшой группе малышей сесть в круг на ковре поближе друг к другу. Сами сядьте между детьми и дотроньтесь до ручки ребенка, сидящего слева от вас: «Ребята, посмотрите, какой хороший у нас Игорек!». Можно погладить ручку ребёнка. Затем предложите Игорю дотронуться до ручки ребенка, сидящего рядом с ним: «Игорек, теперь ты дотронься до ручки Сонечки, потрогай её». Если ребенок не решается потрогать Сонечку по ручке, помогите ему: положите его ручку на руку ребенка. Затем, обратитесь к Сонечке с просьбой дотронуться до руки соседа Сеню и так далее по кругу. Комментируйте действие каждого малыша, ласково называя детей по имени.

III. Ввод игрового персонажа:

- Ребята, кто это к нам пришёл?

Педагог показывает деткам игрушку - птичку, сопровождая стихами:

Воробей

Прыг да скок, ну что за птица,

Все на месте не сидится.

С виду нет его храбрей,

Шустро скачет воробей!

IV. Игры

«У птички болит крылышко»

-Ой, ребятки, а что же случилось с нашим воробушком? У него заболело крылышко, и он не может больше летать. Давайте пожалеем его.

Первым «жалаеет» ее сам ведущий, который гладит «птичку» со словами: «Птичка хорошая». Затем другие дети «жалеют» птичку. Ведущий обязательно подводит итог, что дети своей добротой помогли птичке, вылечили её.

Затем педагог предлагает одному из детей превратиться в птичку, у которой болит крылышко. Он старается показать, что он грустит. Ведущий предлагает ребятам «пожалеть птичку». Первым «жалаеет» ее сам ведущий, который надевает на руку куклу-котенка и его лапками гладит «птичку» со словами: «Птичка ... (Саша, Маша) хорошая». Затем другие дети надевают куклу-котенка на руку и тоже «жалеют птичку».

«Воробушки»

-Воробышок наш повеселел и предлагает с ним поиграть! Ребятки, кто хочет со мной поиграть в воробушков?

Отведите детей, согласившихся играть, в угол комнаты и разложите перед каждым физкультурный обруч (или начертите на полу для каждого круг-«домик»): «Вы — воробушки, а это — ваши гнездышки, вы будете в них жить». После того как все дети заняли место в своем домике, отойдите в противоположный угол комнаты и пойте песенку, показывая детям, какие движения нужно выполнять:

В гнезде воробушки живут
И утром все они встают.

«Чирик-чик-чик,
Чирик-чик-чик» —

Так весело поют.

Довольно в гнездышке сидеть,
Пора на солнышко лететь.

«Чирик-чик-чик,
Чирик-чик-чик» —

И крылышки согреть.

Вот возле домика есть сад,
Летите крошечки искать,

«Чирик-чик-чик,
Чирик-чик-чик» —

И крошечки искать.

Будь осторожен, воробей,
Крадется кошка из дверей.

«Чирик-чик-чик,
Чирик-чик-чик» —

Все в гнездышко скорей.

«Воробушки» встают, машут «крылышками»
«чирикают».

«Вылетают» из угла комнаты,
кружатся, «чирикают».

«Летят» на другой конец комнаты.
Садятся на корточки, постукивают пальцами и
полу — клюют.
Появляется «кошка» (взрослый).
Воробушки вскакивают и прячутся в гнезде. «Кошка»
за ними гонится

VII. Прощание.

Занятие № 8

I. Приветствие

Упражнение на установление контакта

«Ласковая цепочка»

Предложите небольшой группе малышей сесть в круг на ковре поближе друг к другу. Сами сядьте между детьми и пожмите ручку ребенка, сидящего слева от вас: «Здравствуй, Игорек! Я очень рада тебя видеть!» Затем предложите Игорю пожать ручку ребенка, сидящего рядом с ним: «Игорек, теперь ты пожми ручку Сонечке, поздоровайся с ней». Затем, обратитесь к Сонечке с просьбой

поздороваться с соседом и так далее по кругу. Комментируйте действие каждого малыша, ласково называя детей по имени.

III. Игры с воробушком

Педагог показывает детям игрушку – воробышку и предлагает продолжить играть с ним:

-Серенькая птичка *(поднимаем руки вверх)*,

Птичка – невеличка *(опускаем руки вниз)*,

По дворам летает *(дети машут руками, как крыльями)*,

Крохи собирает (*дети собирают с пола воображаемые крошки*)

Повтор игры «Воробушки»

Игра «Прятки с воробьём»

Педагог показывает игрушку -птичку малышам и знакомит их с правилами игры: «Сейчас мы с Дашенкой спрячем игрушку, а Митенька ее найдет». Взрослый помогает малышу спрятать предмет в кармашек, за спину или в складки одежды другого ребенка на глазах у партнера и предлагает найти его. Дети буду радоваться находке, даже если ее поиск не будет для них сложным. Когда ребенок начнет легко находить игрушку, спрятанную у него на глазах, можно прятать ее, попросив ребенка зажмуриться. Дети поочерёдно прячут и находят игрушку.

IV. Прощание.

Занятие № 9

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

III. «Ласковая цепочка»

Предложите небольшой группе малышей сесть в круг на ковре поближе друг к другу. Сами сядьте между детьми и погладьте по голове ребенка, сидящего слева от вас: «Ребяtkи, посмотрите, какой хороший у нас Игорек, какие мягкие у него волосики!» Затем предложите Игорю погладить по голове ребенка, сидящего рядом с ним: «Игорек, теперь ты погладь по головке Сонечку, посмотри, какие у Сонечки красивые волосики, потрогай их». Если ребенок не решается погладить Сонечку по голове, помогите ему: положите его ручку на голову ребенка. Затем, обратитесь к Сонечке с просьбой погладить соседа Сеню и так далее по кругу. Комментируйте действие каждого малыша, ласково называя детей по имени.

IV. Игры с воробушком

Педагог показывает детям игрушку – воробышку и предлагает продолжить играть с ним:

Повтор игры «Прятки с воробьём»

Игра «Птицы и авто»

Предложите детям изобразить птичек, которые летают, а сами читайте стишок и показывайте соответствующие движения.

Слова

Прилетели птички,

Птички-невелички.

Летали, летали,

Крыльями махали.

Так они летали,

Крыльями махали.

На дорожку сели,

Зернышки клевали

Затем, возьмите в руки игрушечную машинку или руль. Пробегитесь по комнате, управляя «автомобилем», при этом приговаривая:

Автомобиль по улице бежит,

Пыхтит, спешит, в гудок гудит.

Тыр-тыр-тыр! Берегись,

Ду-ду-ду! Посторонись!

Дети-«птички» быстро разбегаются и прячутся от автомобиля. Пробегитесь с автомобилем по кругу, а потом скажите: «Автомобиль в гараж уехал, вылетайте, птички!» Игру можно повторить несколько раз. Когда дети усвоят правило, вам достаточно лишь читать стишок, а малыши будут сами

Движения

Дети - «птички» «летают» — бегают по комнате, размахивая крыльями-ручками.

«Птички» прыгают, приседают, садятся на корточки, стучат пальчиками об пол, клюют «зернышки»

выполнять соответствующие движения. Со следующего занятия можно передать детям и роль «автомобильчика», предлагая изображать его всем желающим малышам по очереди.

Совместная деятельность «Гнездо для птички» Педагог и дети садятся в круг на подушки. «Сейчас мы все вместе будем строить высокую башню, на вершине которой мы поставим гнёздышко для птички. Но это будет необычная башня, потому что кирпичиками в ней будут наши ладошки». Покажите детям обе руки, затем положите одну из них на ковер в центр круга ладонью вниз: «Вот это первый кирпичик в башне, а где же второй?» Если никто из детей не решается предложить свою ладошку, то возьмите своей свободной рукой руку ребенка, сидящего рядом, и положите ее на свою ладонь: «А вот и второй кирпичик!» Постепенно дети поймут принцип «строительства башни» и начнут сами класть свои руки — «кирпичики». В игре можно использовать и вторую руку. Когда все дети положат свои ручки, скажите: «Вот какая высокая башня из ладошек у нас получилась!» Затем высвободите свои руки и хлопните в ладоши: «Эх, сломалась наша башня, давайте построим башню надёжнее — из настоящих кирпичиков». Педагог раздаёт детям по 3-4 кубика из строительного материала и предлагает детям по очереди выкладывать кирпичики.

Наверх башни педагог устанавливает заранее приготовленное гнездо. Дети прощаются с птичкой, гладят её, педагог сажает птичку в гнёздышко.

V. Прощание

Занятие № 10

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Покажу как я люблю»

Взрослый говорит, что можно показать человеку, что ты его любишь, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в маму, другой — в ее сыночка/дочку, и показывают, как они любят друг друга.

III. Ввод игрового персонажа

Педагог обращает внимание детей на ширму, где появился Петрушка — кукла би-ба-бо

- Ребята, кто же это?

Петрушка: Я веселая игрушка!

А зовут меня Петрушка!

- Здравствуй, Петрушка! Мы очень рады видеть тебя.

Петрушка:

Где это я оказался?

- В детском саду, в ясельной группе. Петрушка:

Петрушка:

Но вы уже такие большие?

- Конечно! Мы растём не по дням, а по часам. Детки, покажите, как вы выросли!

(дети показывают — высоко поднимают ручки, встают на носочки)

Петрушка:

А что вы умеете делать?

- Об этом наши ребятки тебе сами расскажут.

(ответы детей, Петрушка и педагог поддерживают детей)

Петрушка:

И обуваться умеете? И кушать? А танцевать вы умеете?

IV. Игры с Петрушкой

Игра-танец «Делай как я или Буги-вуги»

Петрушка вместе с педагогом показывает разные движения и предлагает детям повторить их:

Руку правую вперёд,
а потом её назад,
А потом опять вперёд
Дружно ею потрясём.
Мы танцуем буги-вуги.
Поворачиваясь в круге.
Руку левую вперёд,

А потом её назад,
А потом опять вперёд
Дружно ею потрясём
Мы танцуем буги-вуги.
Поворачиваясь в круге.
Ногу правую вперёд,
А потом её назад,

А потом опять вперёд
Дружно ею потрясём.
Мы танцуем буги-вуги.
Поворачиваясь в круге.
Ногу левую вперёд,
Поворачиваясь в круге.

Игра «Прятки с Петрушкой»

Петрушка:

Танцевали, танцевали
Пять часов подряд! Устали...
Мы немножко отдохнём...
В прятки мы играть пойдём!

«Прятки под платочком»

. Малыши прячут лицо под платочком. Петрушка ищет.

«Прятки под простынкой»

Педагог предлагает детям спрятаться от Петрушки под простынкой. Накрывает одного из детей простынкой и привлеките внимание других малышей и Петрушки: «Куда же у нас пропала Ниночка? Только что тут была». Обходит спрятавшегося ребенка, трогает простынку, предлагает одному или нескольким детям вместе с Петрушкой заглянуть под нее: «Давайте посмотрим, может быть, Ниночка там спряталась?»

После того, как ребенок и Петрушка найдут спрятавшегося сверстника, можно предложить ему тоже забраться под простынку, чтобы посидеть там вдвоем. Взрослый с удивлением восклицает: «Где наши ребята? Куда они подевались? Ау, Вася, ау, Надя!» Через несколько секунд Петрушка сдёргивает покрывало со словами: «Вот куда мои малыши спрятались, а я их везде ищу!». Постепенно прячутся все ребята под простынку, а Петрушка не сразу сдергивает покрывало, а ходит вокруг детей, накрытых простынкой, гладит, щупает их, приговаривая: «Что это у нас такое? Какой-то сугроб появился, вроде бы его не было? Или это мешок, откуда он здесь взялся?».

V. Прощание.

Занятие № 11

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Покажу как я люблю»

Взрослый говорит, что можно показать человеку, что ты его любишь, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в бабушку, дедушку другой – во внука/внучку, и показывают, как они любят друг друга.

III. Игры с Петрушкой

Повтор игры «Делай как я или Буги-вуги»

Игра «Делай как...»

Предложите одному из детей сделать то, что он умеет: похлопать в ладошки, попрыгать, потопать ножками, помахать ручками, покружиться на месте и т.п. Можно показать эти движения и помочь малышу их осуществить. Потом, обращаясь к его партнеру, скажите: «Смотри, как Ирочка умеет хлопать в ладошки. А ты так можешь? Давайте вместе похлопаем в ладошки». Затем предложите малышам попрыгать, как зайчики, помахать «крыльышками», как птички и т.д. При этом взрослый сам подает пример и стимулирует одновременные действия детей. Если один из малышей отказывается, настаивать не надо. Достаточно того, что он смотрит на действия сверстника и взрослого.

Игра «Встаньте, дети, встаньте в круг»

Педагог берёт одного ребенка за руку и предлагает остальным детям тоже взяться за ручки, образуя цепочку. Можно походить по комнате цепочкой, а затем повести ее так, чтобы сомкнулся круг. Педагог предлагает детям встать в кружок вокруг Петрушки. Затем запойте песенку, например, из кинофильма «Золушка»:

Встаньте, дети, встаньте в круг,
Встаньте в круг, встаньте в круг,

А потом её назад,
А потом опять вперёд
Дружно ею потрясём.
Мы танцуем буги-вуги.

Ты мой друг, и я твой друг,
Самый лучший друг!

Можно приглашать по одному детей в круг к Петрушке. Педагог ведет хоровод по кругу сначала в одну, а потом в другую сторону

IV. Совместная деятельность «Дружные ладошки»

Педагог крепит на столе ватман и вместе с Петрушкой предлагает малышам встать вокруг него так, как они сами захотят. Затем предлагает им показать друг другу свои ладошки: «Где у наших деток ручки?» Просит их рассмотреть свои ладошки и ладошки малышей, стоящих рядом; показывает свои ладони тоже. «Давайте посмотрим, как наши ладошки умеют дружить друг с другом. Моя ладошка хочет подружиться с ладошкой Юрочки». Кладёт свою ладонь на ватман и обводит ее цветным карандашом или фломастером. Затем рядом со своей уже нарисованной ладонью обводит ладошку Юры карандашом другого цвета. Говорит: «Вот какие дружные ладошки у нас получились. Кто тоже хочет подружиться?» Наиболее активные дети сразу соглашаются принять участие в игре. Ставит их ручки рядом с уже нарисованными и обводит карандашами разных цветов. Постепенно все дети выразят желание «подружиться». Когда ручки всех детей будут обведены, говорит: «Ах, какая длинная, разноцветная гирлянда из ладошек у нас получилась, потому что все детки умеют дружить!»

V. Прощание

Занятие № 12

I. Приветствие

II. Упражнение на установление контакта

«Покажу как я люблю»

Взрослый говорит, что можно выразить свою любовь и к животному, только прикосновениями, без слов. Далее один из ребят превращается в какое-нибудь животное (котёнка, щенка). Дети показывают, как они любят животное.

III. Игры с Петрушкой

Повтор игры «Встаньте, дети, встаньте в круг»

Игра «Все захлопали в ладоши»

Петрушка просит детей взяться за ручки и образовать круг. Начинает петь песенку на мотив «Во саду ли, в огороде...»

Слова

Все захлопали в ладошки
Дружно, веселее.
Застучали наши ножки
Громче и быстрее.
По коленочкам ударим,
Тише, тише, тише...
Ручки, ручки поднимаем
Выше, выше, выше...
Завертелись наши ручки,
Снова опустились.
Покружились, покружились
И остановились.

Движения

Дети хлопают в ладошки.
Дети топают ножками.
Дети хлопают по коленкам.
Дети медленно поднимают ручки вверх.
Все поворачивают кисти рук то вправо, то влево, опускают ручки

IV. Сказка «Знаешь, как я тебя люблю?» (С. Макбратни)

Дети располагаются на подушечках. Педагог рассказывает сказку, сопровождая показом на коленях (игрушки: большой и маленький зайцы)

Настало время спать, и маленький зайчонок крепко ухватил большого зайца за длинные-длинные уши. Он хотел точно знать, что большой заяц его слушает.

- Знаешь, как я тебя люблю?
- Конечно нет, малыш. Откуда мне знать?..
- Я люблю тебя – вот как! – и зайчонок раскинул лапы широко-широко.
- Но у большого зайца лапы длинней.
- А я тебя – вот как.

«Ух, как широко», - подумал зайчонок.

- Тогда я люблю тебя – вот как! – и он потянулся вверх изо всех сил.

- И тебя – вот как! – потянулся за ним большой заяц.

«Ого, как высоко», - подумал зайчонок. – Мне бы так!»

Тут зайчонок догадался: кувырок на передние лапы, а задними вверх по стволу!

- Я люблю тебя до самых кончиков задних лап!

- И я тебя – до самых кончиков твоих лап, - подхватил его большой заяц и подбросил вверх.

- Ну, тогда… тогда… Знаешь, как я тебя люблю?.. Вот так! - и зайчонок заскакал-закувыркался по полянке.

- А я тебя – вот так, - усмехнулся большой заяц, да так подпрыгнул, что достал ушами до веток!

«Вот это прыжок! – подумал зайчонок. – Если б я так умел!»

- Я люблю тебя далеко-далеко по этой тропинке, как от нас до самой реки!

- А я тебя – как через речку и во-о-о-он за те холмы…

«Как далеко-то», - сонно подумал зайчонок. Ему больше ничего не приходило в голову.

Тут вверху, над кустиками, он увидел большое тёмное небо. Дальше неба ничего не бывает!

- Я люблю тебя до самой луны, - шепнул зайчонок и закрыл глаза.

- Надо же, как далеко… - Большой заяц положил его на постель из листвьев. Сам устроился рядом, поцеловал его на ночь… и прошептал в самое ухо:

- И я люблю тебя до самой - самой луны… и обратно.

V. Прощание.